

Paul Valéry

Charmes

1922

La Dormeuse

Dans ce sonnet, Paul Valéry explore les liens entre le sommeil et l'inconscient.

À Lucien Fabre.

Quels secrets dans son cœur brûle ma jeune amie,
 Âme par le doux masque aspirant une fleur ?
 De quels vains aliments sa naïve chaleur
 Fait ce rayonnement d'une femme endormie ?

1 accalmie :

un moment de calme.

2 amas :

accumulation de choses formant une masse confuse.

3 biche :

femelle du cerf ; mot utilisé aussi comme terme d'affection adressé à une femme.

4 grappe :

ensemble de fruits.

5 drape :

enveloppe.

5 Souffle, songes, silence, invincible accalmie¹,
 Tu triomphes, ô paix plus puissante qu'un pleur,
 Quand de ce plein sommeil l'onde grave et l'ampleur
 Conspirent sur le sein d'une telle ennemie.

Dormeuse, amas² doré d'ombres et d'abandons,
 10 Ton repos redoutable est chargé de tels dons,
 Ô biche³ avec langueur longue auprès d'une grappe⁴,

Que malgré l'âme absente, occupée aux enfers
 Ta forme au ventre pur qu'un bras fluide drape⁵,
 Veille ; ta forme veille, et mes yeux sont ouverts.

P. Valéry, *Œuvres*, Paris, Gallimard, 1957

ANALYSONS LE TEXTE

Première lecture

- 1 **La scène** ■ Qui est la protagoniste de ce poème ? Dans quel état se trouve-t-elle ?

Lecture analytique

- 2 **La femme** ■ Relevez le champ lexical de l'univers féminin. Comment le poète considère-t-il la « dormeuse » ? Quel rapport semble-t-il entretenir avec elle ?
- 3 **Le sommeil et le pouvoir** ■ Relevez les éléments qui caractérisent le sommeil et le pouvoir. Par quels procédés stylistiques le poète associe-t-il ces deux thèmes et sensibilise-t-il le lecteur au pouvoir du sommeil ?

- 4 **L'inconscience** ■ Relevez le champ lexical de l'inconscience. Expliquez comment, au-delà de l'inertie apparente de la dormeuse, l'auteur révèle l'existence d'un espace et d'une énergie propres au sommeil.

- 5 **L'art poétique** ■ Relevez les éléments liés à la création et à l'inspiration poétiques, puis le temps verbal du texte. Comment Valéry développe-t-il le symbole de son rapport à l'écriture ?

Réflexion et interprétation

- 6 **Commentaire** ■ Faites le commentaire de ce texte (300 mots environ), en mettant en évidence la référence à l'art poétique.